

9.10.2016-02.11.2016

ФИНЛЯНДИЯ, Г. ХЕЛЬСИНКИ, ШВЕЦИЯ, Г. СТОКГОЛЬМ,
ЭСТОНИЯ, Г. ТАЛЛИНН
VIII МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС-ФЕСТИВАЛЬ

"ПУТЕВОДНАЯ ЗВЕЗДА"

Сразу три столицы: Хельсинки, Стокгольм и Таллин ждут в гости юных конкурсантов, участников фестиваля "Путеводная звезда". Отличительной особенностью конкурса является оригинальность места его проведения. Участники будут соревноваться за первенство в десяти номинациях на борту пассажирского парома «PRINCESS ANASTASIA». Удивительное путешествие, новые страны, необычные встречи и яркие, запоминающиеся выступления - все это подарит вам наша "Путеводная звезда!"

Название мероприятия:

ПУТЕВОДНАЯ ЗВЕЗДА

Место:

ФИНЛЯНДИЯ, Г. ХЕЛЬСИНКИ, ШВЕЦИЯ, Г. СТОКГОЛЬМ, ЭСТОНИЯ, Г.
ТАЛЛИНН

Даты проведения:

29.10.2016-02.11.2016

Дата окончания регистрации:

01.10.2016

Номинации:

I. ТАНЦЕВАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО

II. ВОКАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО

III. ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО

IV. КОНКУРС МОЛОДЫХ КОМПОЗИТОРОВ И БАРДОВ

V. ТЕАТРАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО

VI. ЦИРКОВОЕ ИСКУССТВО

VII. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО

VIII. ВЫСТАВКА ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА

IX. КОНКУРС КОСТЮМА

X. ДЕБЮТ

ПОЛОЖЕНИЕ

VIII МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС-ФЕСТИВАЛЬ "ПУТЕВОДНАЯ ЗВЕЗДА"

Мы приглашаем Вас принять участие в конкурсе-фестивале «Путеводная звезда», который будет проходить на борту пассажирского парома «PRINCESS ANASTASIA». Удивительное путешествие, в котором Вы приобщитесь к культуре трех столиц: Хельсинки (Финляндия), Стокгольм (Швеция), Таллин (Эстония). Участников фестиваля ждут интересные экскурсионные программы, в которых предоставляется возможность познакомиться с городом утонченного минимализма, лирической меланхолии и невозмутимого спокойствия Хельсинки, затем отправиться в королевскую столицу, где проживает любимая всеми шведами королевская семья, г. Стокгольм. После королевского гостеприимства Вы попадете в средневековый город Эстонии, где дух старины сочетается с ритмом современной жизни, г. Таллинн. В этой поездке участники смогут обогатить себя культурой разных народов, а самое главное, зажечь свою звезду, которая озарит светом путь следования парома «PRINCESS ANASTASIA»

Сроки конкурса-фестиваля: Конкурс-фестиваль будет проходить с 29 октября по 02 ноября 2016 года.

В рамках события состоятся конкурсы солистов, творческие встречи, мастер – классы, торжественная церемония награждения, Гала-концерт участников, экскурсионная программа по основным достопримечательностям Европы.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ: сохранение и развитие традиций многонациональной культуры Российской Федерации и зарубежных стран; выявление и всесторонняя поддержка наиболее талантливых и перспективных детей и молодежи в области искусств; обмен опытом между коллективами, руководителями и педагогами, поддержка постоянных творческих контактов между ними, их объединение в рамках фестивального движения; повышение профессионального мастерства руководителей коллективов и педагогов (проведение семинаров, “круглых столов” и мастер-классов); привлечение внимания со стороны государственных, международных, коммерческих и общественных организаций к проблемам творческих коллективов и исполнителей; освещение творчества детей и молодежи в средствах массовой информации.

ОСНОВНЫЕ НОМИНАЦИИ

I. ТАНЦЕВАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО: народный танец, стилизованный народный танец, эстрадный танец, современный танец, модерн, джаз-модерн, свободная пластика, брейк-данс, детский танец, балльный танец и спортивный балльный танец, классический танец (соло, дуэты, малые формы и ансамбли).

II. ВОКАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО: классическое, народное (фольклор), эстрадное, джазовое, хоровое, шоу-группы (соло, дуэты, трио, ансамбли, хоры).

III. ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО: классическое, эстрадное, народное, джазовое, аккомпанемент, преподаватель-солист (соло на различных инструментах ансамбли оркестры).

IV. КОНКУРС МОЛОДЫХ КОМПОЗИТОРОВ И БАРДОВ. Цель: знакомство с новыми тенденциями и направлениями в искусстве, выявление новых талантливых композиторов, поэтов, пропаганда их творчества.

V. ТЕАТРАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО: миниатюры, отрывки из спектаклей, отрывки из мюзиклов, отрывки из балетов, художественное чтение, кукольный театр, музыкальный театр, театр моды.

VI. ЦИРКОВОЕ ИСКУССТВО.

VII. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО: живопись, графика, фотоискусство.

VIII. ВЫСТАВКА ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА: скульптура малых форм в интерьере, академическая скульптура, ювелирное искусство, скульптурные и ювелирные техники: металлопластика, просечной металл, дифровка, элементы ручнойковки, литьё, чеканка. Резьба по кости, дизайн костюма, графический дизайн, батик холодный и горячий, свободная роспись, набойка и печать, гобелен, ремизное творчество, коллаж, квилт, художественный войлок, текстильная кукла, ручная бумага, линогравюра, литография, ксилография, офорт, резцовая гравюра, и другие.

IX. КОНКУРС КОСТЮМА. СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПРИЗЫ: Лучший национальный костюм (показ 2 минуты). Лучший творческий номер (показ 2 минуты). Лучшая модель (показ в дефиле). Лучший сценический костюм (показ в дефиле).

X. ДЕБЮТ. Участвуют дети с 4 до 8 лет.

Для участия необходимо представить один творческий номер общей продолжительностью 2-3 минуты.

ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ.

До 8 лет; с 9 до 10 лет; с 11 до 12 лет; с 13 до 15 лет; с 16 до 18; старше 18; смешанная группа.

В коллективе каждой возрастной категории допускается наличие не более 30% участников младше или старше указанных возрастных рамок. Например, в коллективе, заявленном в возрастной категории 9-10 лет, до 30% состава может быть младше 9 лет или старше 10 лет.

ТЕХНИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ. Участники всех номинации могут исполнять конкурсные произведения с живым музыкальным сопровождением или иметь минусовые фонограммы на CD-R в аудиоформате, а также дублировать фонограммы на флеш-накопитель в формате MP3.

ПРОГРАММА ВЫСТУПЛЕНИЯ. Каждый коллектив – участник конкурса – представляет программу выступления, состоящую из двух произведений общей продолжительностью до 8 минут. Коллективы в номинации «Театральное творчество» представляют отрывок из спектакля общей продолжительностью до 10 минут. Солисты и дуэты номинаций «Эстрадный вокал», «Танцевальное творчество» представляют одно произведение общей продолжительностью до 7 минут. Солисты и дуэты номинаций «Инструментальное творчество» и «Художественное слово» представляют одно или два разноплановых произведения общей продолжительностью не более 7 минут. Если программа выступления превышает 7 мин., жюри имеет право снять участника с конкурса. В номинации «Изобразительное творчество» и «Выставка прикладного искусства» участие организуется в формате выставки, проходящей в течение фестиваля-конкурса. В рамках одного участия может быть представлено от двух до четырех работ размера (для декоративно-прикладного искусства – площади основания) 50х70см или меньше.

ЖЮРИ: Жюри во главе с председателем формируется и утверждается оргкомитетом конкурса-фестиваля из известных артистов, педагогов творческих вузов, режиссеров, руководителей творческих коллективов, деятелей культуры и искусства. Состав жюри не разглашается до начала фестиваля. По окончании конкурса-фестиваля участники и педагоги имеют возможность обсудить с членами жюри конкурсные выступления и обменяться мнениями.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫСТУПЛЕНИЙ И НАГРАЖДЕНИЕ

ПОБЕДИТЕЛЕЙ. Конкурсные выступления участников оцениваются по общепринятым критериям: техническое мастерство (соответственно номинации и возрасту), артистизм, сложность репертуара, создание художественного образа и т.д.

ПРИЗЫ И НАГРАДЫ. Все коллективы – участники фестиваля-конкурса – и солисты награждаются памятными кубками. В каждой номинации и возрастной категории присваиваются звания Лауреата I, II, III степеней, а также звания Дипломанта I, II, III степеней. Одному из обладателей I приза, набравшему наибольшее количество голосов членов жюри, присуждается Гран-при. Солисты, получившие Гран-при, награждаются бесплатной поездкой на один из фестивалей в Европе или России; коллективы, обладатели Гран-при, получают 50% скидку на один из фестивалей в Европе или России. Также учреждены специальные дипломы и звания: «Лучший балетмейстер», «Лучший концертмейстер», «Диплом за артистизм», «Диплом самому юному участнику», «Лучший преподаватель», «За сохранение национальных культурных традиций».

Для участия необходимо прислать:

- заявку о коллективе (солисте) до 1 октября 2016 г. (Образец заявки можно получить по факсу)
- оплатить организационный взнос

В заявке необходимо указать: полное название коллектива (солиста); номинация; учреждение в котором базируется коллектив, его почтовый адрес (с индексом), тел./факс; дата создания коллектива, почётное звание, награды; количество участников и их возраст; конкурсная программа: название, автор, хронометраж, носитель фонограммы, технические средства; ФИО руководителя коллектива, контактные

телефоны. Список приезжающих: фамилия, имя – латинскими буквами, как в загранпаспорте, дата рождения, номер загранпаспорта, сведения о времени приезда.

В рамках конкурса предусмотрена экскурсионная программа для участников. Для организованных групп действует предложение 10+1 чел. бесплатно. Возможно составление индивидуальной экскурсионной программы

ПРОГРАММА ПОЕЗДКИ

1 день. 29.10. Регистрация с 12:00 в Санкт-Петербурге на Морском вокзале (пл. Морской Славы,

1). Прохождение паспортного, таможенного контроля. Отдых на пароме: магазины, дискотека, шоу программа, рестораны и кафе.

Фестивальная программа.

Ужин в ресторане (шведский стол).

2 день. 30.10. Завтрак в ресторане (шведский стол).

08:00 прибытие парома в Хельсинки, прохождение пограничного контроля.

Обзорная экскурсия по Хельсинки*.

Фестивальная программа.

Ужин в ресторане (шведский стол).

3 день. 31.10. Завтрак в ресторане (шведский стол).

09:00 прибытие парома в Стокгольм, прохождение пограничного контроля.

Экскурсия по Стокгольму*.

Фестивальная программа.

Ужин в ресторане (шведский стол).

4 день. 01.11. Завтрак в ресторане (шведский стол).

11:30 прибытие в Таллинн, прохождение пограничного контроля.

Пешеходная экскурсия по Старому Таллинну*.

Гала-концерт. Награждение.

Ужин в ресторане (шведский стол).

5 день. 02.11. Завтрак в ресторане (шведский стол).

Прибытие в С-Петербург в 10:30.

*** - не входит в стоимость поездки.**

СТОИМОСТЬ ПОЕЗДКИ НА:

1 ч/реб(до 18л)– 210е (10 чел.+1 чел. бесплатно).

1ч/взр-360е

Входит в стоимость:

- Проживание на пароме при размещении в четырехместной каюте класса «В»
- питание на пароме: **Шведский стол** завтрак + ужин на протяжении всей поездки (4 завтрака+4 ужина)

Организационный взнос за участие в фестивале: 45 евро с солиста, 25 евро с участника коллектива (но не более 350 евро с коллектива) и 20 евро для участника в номинации декоративно-прикладное творчество.

ОПЛАЧИВАЕТСЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНО:

- ж.д. или авиабилеты до Санкт-Петербурга и обратно
- медицинская страховка, шенгенская виза
- автобусное-экскурсионное обслуживание (автобусное-пешеходные экскурсии по Хельсинки, Стокгольму и Таллинну), входные билеты в музеи и экскурсионные объекты.

- по желанию возможно бронирование проживания и организация экскурсий в Санкт-Петербурге
- по желанию возможно бронирование проживания в каюте А класса с окном с доплатой.

Самые важные музеи Стокгольма:

Музей «Юнибаккен» находится на острове Юргорден в центре Стокгольма. Это детский тематический парк, посвященный сказкам знаменитой шведской писательницы Астрид Линдгрен. Один из главных аттракционов этого парка - сказочный поезд "Саготогет" проезжает через сцены из ее книг, воспроизведенных с большой достоверностью.

Музей «BasaVasamuseet» - этот музей просто обязан посетить каждый турист, приехавший в Стокгольм. "Баса" - единственный в мире музей, в котором находится древний корабль, с уникальной историей, целиком и полностью сохранившийся с 1628 года.

Музей под открытым небом – «Скансен» является гордостью Стокгольма. Это старейший в мире музей под открытым небом. Здесь собраны подлинные крестьянские жилища, церкви, ветряные мельницы, амбары, ремесленные мастерские со всех уголков Швеции, включая Крайний Север с лапландскими поселениями. В этих же зданиях можно воочию увидеть древнюю мебель и предметы обихода. Эта историческая мини-Швеция расположена на площади более, чем 300 000 квадратных метров. Здесь вы также увидите всех домашних и диких животных Скандинавии в естественных условиях обитания. Кроме этого вы сможете понаблюдать, как работали в древности ремесленники и отведать булочек, испеченных по старинному рецепту. Побывать в Скансене - совершить удивительное путешествие на машине времени. Здесь празднуются все шведские праздники - Пасха, Рождество, Люсия- с соблюдением старинных обычаев.