

ДЕТСКИЕ МЕЖДУНАРОДНЫЕ ФЕСТИВАЛИ-КОНКУРСЫ В ПРАГЕ

(При поддержке министерства культуры Чехии)

ДЕНЕЖНЫЕ ПРИЗЫ:

1000 ЕВРО коллективу, завоевавшему ГРАН-ПРИ*

100 евро за лучшее сольное выступление*

(*для всех общежанровых фестивалей).

Зима 2017:

Мелодия зимней Чехии (общежанровый фестиваль, ДЕНЕЖНЫЙ ПРИЗ) - 3.1.2017 – 9.1.2017

Правская акварель (художественный конкурс (для группы от 15 человек)) - 03.1.2017-9.1.2017

Онлайн конкурс CyberART 2017 (общежанровый онлайн конкурс, ДЕНЕЖНЫЙ ПРИЗ) - январь 2017

Весна 2017:

Фейерверк талантов (общежанровый фестиваль, ДЕНЕЖНЫЙ ПРИЗ) - 20.3.2017-26.3.2017

Правская акварель (художественный конкурс (для группы от 15 человек)) - 20.3.2017-26.3.2017

Майская фантазия (общежанровый фестиваль, ДЕНЕЖНЫЙ ПРИЗ) - 2.5.2017-8.5.2017

Правская акварель (художественный конкурс (для группы от 15 человек)) - 2.5.2017-8.5.2017

Лето 2017

Краски Праги (общежанровый фестиваль, ДЕНЕЖНЫЙ ПРИЗ) - 18.6.2017-24.6.2017

Правская акварель (художественный конкурс (для группы от 15 человек))- 18.6.2017-24.6.2017

ПОЛОЖЕНИЕ

о детском и юношеском общежанровом музыкальном фестивале*

1. Общие положения

1.1. Цель фестиваля

Цель фестиваля – организация открытого пространства для развития культурных международных контактов в области музыкального творчества, для развития у молодежи уважения к мировым достижениям культуры, для укрепления дружбы и взаимопонимания между детьми разных стран.

Фестиваль проводится под патронажем:

Министерства культуры Чешской Республики

Сената Чешской Республики

Музыкального фонда им. Альваро Гомеса

Пражской консерватории им. Яна Дeyла

1.2. Участники фестиваля

В фестивалях могут принять участие коллективы различных жанров:

- академические и народные хоры,
- вокальные ансамбли и солисты,
- хореографические ансамбли и солисты
- оркестры и ансамбли струнных, духовых и народных инструментов и солисты,
- фольклорные коллективы,
- театры мод,
- музыкальные театры и другие.

1.2.2. Номинации

1. Детский хор (минимум 15 участников, возраст от 6 до 12 лет)
2. Юношеский хор (минимум 15 участников, возраст от 13 лет)
3. Народный хор (минимум 15 участников)
4. Смешанный хор (минимум 15 участников от 6 до 26 лет)
5. Детский вокальный ансамбль (до 15 участников, возраст от 6 до 12 лет)
6. Юношеский вокальный ансамбль (до 15 участников, возраст от 13 лет)
7. Классический танец младшая группа (от 6 до 12 лет)
8. Классический танец средняя группа (от 13 до 15 лет)

9. Классический танец старшая группа (от 16 до 18 лет)
10. Классический танец молодежная группа (от 19 до 26 лет)
11. Классический танец смешанная группа (от 6 до 26 лет)
12. Современный танец младшая группа (от 6 до 12 лет)
13. Современный танец средняя группа (от 13 до 15 лет)
14. Современный танец старшая группа (от 16 до 18 лет)
15. Современный танец молодежная группа (от 19 до 26 лет)
16. Современный танец смешанная группа (от 6 до 26 лет)
17. Народно-характерный танец младшая группа (от 6 до 12 лет)
18. Народно-характерный танец средняя группа (от 13 до 15 лет)
19. Народно-характерный танец старшая группа (от 16 до 18 лет)
20. Народно-характерный танец молодежная группа (от 19 до 26 лет)
21. Народно-характерный танец смешанная группа (от 6 до 26 лет)
22. Эстрадный танец младшая группа (от 6 до 12 лет)
23. Эстрадный танец средняя группа (от 13 до 15 лет)
24. Эстрадный танец старшая группа (от 16 до 18 лет)
25. Эстрадный танец молодежная группа (от 19 до 26 лет)
26. Эстрадный танец смешанная группа (от 6 до 26 лет)
27. Оркестр младшая группа (от 6 до 14 лет)
28. Оркестр старшая группа (от 15 до 26 лет)
29. Инструментальный ансамбль (от 6 до 14 лет)
30. Инструментальный ансамбль (от 15 до 26 лет)
31. Театр мод
32. Театральная студия
33. Цирковой коллектив
34. Художественная гимнастика
35. Соло-вокал младшая группа (от 6 до 11 лет)
36. Соло-вокал средняя группа (от 12 до 14 лет)
37. Соло-вокал старшая группа (от 15 до 26 лет)
38. Соло-танец младшая группа (от 6 до 11 лет)
39. Соло-танец средняя группа (от 12 до 14 лет)
40. Соло-танец старшая группа (от 15 до 26 лет)
41. Соло-инструментал младшая группа (от 6 до 11 лет)
42. Соло-инструментал средняя группа (от 12 до 14 лет)
43. Соло-инструментал старшая группа (от 15 до 26 лет)
44. Художественный пленер (в рамках конкурса [Пражская акварель](#))
45. Индивидуальная номинация (по договоренности с организаторами)

1.3. Возраст участников

Возрастные рамки фестиваля от 6 до 26 лет. В отдельных случаях могут допускаться исключения, которые необходимо согласовывать с дирекцией фестиваля в индивидуальном порядке.

Толерантность возрастных рамок в номинациях 30%.

1.4. Состав жюри

Состав жюри формируется организационным комитетом фестиваля и состоит из заслуженных деятелей культуры Чехии и Европы, преподавателей ведущих музыкальных и хореографических заведений Европы.

1.5. Критерии оценивания

- общее впечатление (максимум 10 баллов)
- техника исполнения (максимум 10 баллов)
- актерское мастерство (максимум 10 баллов)
- музыкальное сопровождение (максимум 10 баллов)
- оригинальность исполнения и интерпретация (максимум 10 баллов)
- эстетика костюмов и реквизита (максимум 10 баллов)

ИТОГО: максимум 60 баллов от одного члена жюри.

1.6. Поощрение участников фестиваля

Жюри определяет победителей, присваивая участникам фестиваля следующие дипломы:

- Гран-при,
- Лауреат 1, 2, 3-ей степени,
- Диплом 1, 2, 3-ей степени,
- Участник фестиваля.

Денежные призы:

1000 евро (гранд-при)

100 евро (особый приз жюри)

100 евро (лучшее соло)

Денежный приз: Коллектив, завоевавший Гран-при, получает денежный приз в размере 1000 евро (одна тысяча

евро). Приз вручается руководителю коллектива на гала-концерте во время награждения наличными. Денежный приз в размере 100 евро (сто евро) получает коллектив /солист, обративший на себя особое внимание жюри. Данный приз является опциональным и вручается только на усмотрение жюри и только особо выделившемуся коллективу/солисту.

Денежный приз в размере 100 евро (сто евро) получает лучший солист.

Жюри принимает решение на основе выставленных баллов. В случае спорной ситуации решение принимается председателем жюри. Решения жюри являются окончательными и не подлежат оспариванию.

Жюри имеет право не присуждать гран-при, в случае если ни один из коллективов не набрал нужного количества баллов (минимальное количество баллов для получения Гран-при 95% от максимально возможного количества баллов).

Жюри имеет право не присуждать денежный приз за лучшее соло, в случае если ни один из солистов не набрал нужного количества баллов (минимальное количество баллов для получения приза 95% от максимально возможного количества баллов).

1.7. Место проведения фестиваля

Прага, Чешская Республика

1.8. Сроки подачи заявок и проведения фестиваля

Последний срок подачи заявки за 45 дней до начала фестиваля. При наличии действительной шенгенской визы или возможности ее оформления за короткое время срок подачи заявки оговаривается индивидуально.

1.9. Стоимость участия

Участие в фестивале платное. Стоимость участия складывается из обязательной (стандартная программа или эконом программа) и дополнительной (по желанию участников) части.

- Стандартная программа: каждый участник обязан оплатить **365 евро** (цена включает в себя фестивальный сбор за 1 номинацию, регистрацию заявки, фестивальную и экскурсионную программу, включая входные билеты, проживание 7 дней/6 ночей, трехразовое питание (без напитков), транспортное обслуживание по программе). Размещение в отеле 3* в трех и четырех местных номерах

- Эконом программа: каждый участник обязан оплатить **250 евро** за программу (цена включает в себя фестивальный сбор за 1 номинацию, регистрацию заявки, фестивальную и экскурсионную программу, проживание 7 дней/6 ночей, двухразовое питание (без напитков), транспортное обслуживание по программе). Размещение в отеле 3* в трех и четырех местных номерах

- Возможна оплата только участия в фестивале из расчета 30 евро с участника. В стоимость включена регистрация заявки (15 евро).

- По желанию коллектива возможно размещение в гостинице более высокой категории (4*). Крайний срок резервации мест в гостинице 4* за 45 дней до начала фестиваля. Доплата - 15 евро в сутки (с человека).

- Выступление в дополнительной номинации (по желанию) оплачивается из расчета: 20 евро – солист, 10 евро – каждый участник коллектива

- Для участников эконом программы по желанию коллектива участие в мастер-классе 30 евро с человека

- Возможно организация дополнительных экскурсий по прайс листу, опубликованного на сайте www.pitagross.cz

1.9.1 Штрафные санкции в случае отказа от участия

- В случае отказа от участия за 30 и более дней санкции не предусматриваются (регистрационный сбор 350 евро не возвращается).

- В случае отказа от участия за 29-15 дней штрафные санкции составляют 15% от стоимости участия

- В случае отказа от участия за 0-14 дней штрафные санкции составляют 25% от стоимости участия.

1.10 Условия проживания

Проживание в гостинице 3* (входит в основную стоимость программы)

- Размещение в 4х и 3х местных номерах (душ и туалет в номере).

- По договоренности возможно размещение в 2х и 1х местных номерах за дополнительную плату

- Питание - порционное или шведский стол (в зависимости от условий гостиницы)

- Chek-in(заселение) 14.00. Вопрос необходимости более раннего заселения решается индивидуально с каждым коллективом исходя из возможностей гостиницы. О необходимости более раннего заселения нужно сообщить заранее оргкомитету.

- Chek-out(выписка из гостиницы) 10.00 Вопрос необходимости более поздней выписки решается индивидуально с каждым коллективом. Стоимость поздней выписки оговаривается с руководителем коллектива, оргкомитетом и гостиницей исходя из возможностей гостиницы. О необходимости более поздней выписки нужно сообщить заранее оргкомитету.

- Залог гостиницы - 10 евро с человека. При выписке залог возвращается.

Проживание в гостинице 4* (стоимость проживания см. в п.1.9)

- Размещение в трехместных и двухместных номерах (по желанию коллектива). Ванная комната в каждом номере.

- Питание - порционное или шведский стол (в зависимости от условий гостиницы)

- Chek-in(заселение) 14.00. Вопрос необходимости более раннего заселения решается индивидуально с каждым коллективом исходя из возможностей гостиницы. О необходимости более раннего заселения нужно сообщить заранее оргкомитету.

- Chek-out(выписка из гостиницы) 10.00 Вопрос необходимости более поздней выписки решается индивидуально с каждым коллективом. Стоимость поздней выписки оговаривается индивидуально с руководителем коллектива,

оргкомитетом и гостиницей исходя из возможностей гостиницы. Необходимость более поздней выписки нужно сообщить заранее оргкомитету .

Организаторы оставляют за собой право изменения отеля (в зависимости от количества участников и возможностей гостиницы) не в ущерб качеству проживания.

1.11 Питание

•Согласно условиям фестиваля участникам предоставляется:

Стандартная программа: 3х разовое питание: завтрак, обед, ужин (напитки во время обедов оплачиваются отдельно)

Эконом программа: 2х разовое питание: завтрак, ужин

•При необходимости изменения меню для коллектива в силу религиозных (или иных) убеждений следует заранее поставить в известность оргкомитет минимум за 30 дней до начала фестиваля.Изменение меню после приезда коллектива невозможно.

2. Схема участия в фестивале (последовательность действий)

2.1. Этап 1

Каждый участник фестиваля (коллектив или солист) подает **заявку** и представляет в Оргкомитет следующие документы, подтверждающие намерения принять участие в фестивале:

•**подписанное руководителем коллектива (солиста) или отправляющей стороной данное положение**,подтверждающее согласие с условиями проведения фестиваля

•и **копию документа об уплате аванса** в размере 350 евро от коллектива. Этот аванс в дальнейшем учитывается при взаиморасчете, и не является дополнительным платежом. В случае отказа от поездки регистрационный сбор не возвращается.

2.2. Этап 2

В ответ на заявку и в подтверждение получения документов о намерении Оргкомитет направляет ОФИЦИАЛЬНОЕ ПРИГЛАШЕНИЕ, подтверждение о резервации мест в гостинице, подтвержденные списки.

2.3. Этап 3

Коллектив предоставляет
заполненную форму выступления (с точным указанием номинации и конкурсной программы)
руминг группы (размещение)
краткую историю коллектива, фотографию

2.4. Этап 4

Участники фестиваля готовят конкурсную программу, соответствующую заявленной номинации. Вторая часть платежа по основной номинации в размере 25% от всей суммы должна быть осуществлена не позднее, чем **за 31 день до начала** фестиваля.

В случае оплаты наличными заполняется гарантийное письмо.

Уточняется количество участников коллектива, прибывающих на фестиваль, необходимость организации автобусного трансфера:

•Брест-Прага-Брест (стоимость трансфера 100 евро с человека при группе от 16 человек, 125 евро с человека при группе 10-15 человек)

•При необходимости возможна организация трансферов из Минска, Берлина, Вены, Дрездена, Карловых Вар. Цена договорная.

2.5. Этап 5

Уточняются условия оплаты оставшейся суммы платежа за участие в фестивале.

Оставшаяся сумма платежа может быть осуществлена по безналичному расчету не позднее, чем **за 5 дней до начала** фестиваля или наличными средствами непосредственно **в день приезда**. Выбор способа оплаты предоставляется участнику фестиваля.

Возможна индивидуальная система оплаты, которую следует обговорить с оргкомитетом в индивидуальном порядке.

2.6. Этап 6

Проведение фестиваля в соответствии с предложенной Оргкомитетом программой

3. Организационные моменты:

3.1 Программа фестиваля, размещенная на сайте, носит информативный характер. Окончательная программа с указанным точным временем каждой экскурсии будет выдана руководителю коллектива в первый день приезда в Прагу. Оргкомитет оставляет за собой право изменять наполняемость экскурсионного дня, сохраняя при этом количество экскурсии, согласно программе. Обо всех желаемых изменениях необходимо сообщить заранее и обговорить с оргкомитетом, минимум за 15 дней до начала фестиваля. Изменение программы после приезда коллектива невозможно.

3.2 Особые условия для мини-групп (1-6 человек). Каждая мини-группа будет присоединена к другой группе, следовательно, программа будет сориентирована на программу другой группы. Трансферт аэропорт/вокзал – гостиница - аэропорт/вокзал для мини-групп оплачивается отдельно, из расчета 1-3 человек – 60 евро, 4-6 человек – 80 евро.

4. Технические требования:

4.1. Каждый участник (коллектив или солист) должен представить 2 конкурсные композиции. Продолжительность каждого номера: коллектив - максимум 4 минуты, солист - максимум 3 минуты.

При нарушении хронометража выступления коллектив может быть оштрафован

до 30 секунд – 1 бал

от 31 до 45 секунд – 2 балла

от 46 секунд до 1 минуты – 3 балла

более 1 минуты 4 балла

4.2. Все композиции должны быть записаны ТОЛЬКО на CD носители НЕ В МР3 ФОРМАТЕ! **ОБЯЗАТЕЛЬНО наличие резервного диска и/или цифрового носителя.**

4.3. Во время конкурсных выступлений как коллективам, так и солистам запрещено использовать плюсовые фонограммы.

* Осенний звездопад, Мелодия зимней Чехии, Фейерверк талантов, Майская фантазия, Краски Праги.

